Общение детей старшего дошкольного возраста

Приступая к рассмотрению проблемы формирования процесса общения ребенка, необходимо, прежде всего, дать определение ключевым понятиям данной проблемы.

Л.М. Фридман понимает под процессом «**общение»**– сложный, многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями совместной деятельности и включающий в себя обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, восприятие и понимание другого человека.

О значении общения для развития детей известно не только психологам, но и всем взрослым, имеющим дело с детьми. Павел Максимович Якобсон отмечал, что около трети обращений к психологам связано с жалобами на «не общительность, замкнутость» ребенка.

Нарушения в общении, которые фиксируются в дошкольном и младшем школьном возрасте, проявляются в последствии не только в том, что человек не умеет общаться, добиваться желаемого, конфликтует с окружающими, не умея построить правильные отношения ни дома, ни на работе. Эти нарушения могут проявляться в познавательной, личностной сфере, что еще больше мешает общению и увеличивает конфликтность или отгороженность человека.

Проблемой общения и воспитания ребенка занимались такие ученые как, Л.Н. Галигузова, Е.О. Смирнова, Н.В. Клюева, Ю.В. Касаткина, Р.В. Овчарова. Этими авторами были выделены виды, формы, признаки общения.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Типы общения:**   * Личностно-ориентированное * Социально-ориентированное | **Функции общения:**   * Эмотивная * Конативная * Референционная * Поэтическая * Фатическая * Метаязыковая | **Характеристики общения:**   * Контактность * Ориентированность * Направленность |

ОБЩЕНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Виды общения:**   * Внутригрупповое * Межгрупповое * Прямое * Косвенное * Материальное * Духовное | **Признаки общения:**   * Средства выражения * Коммуникативность * Ориентированность * Квантификативность * Контактность | **Стороны общения:**   * Коммуникативная * Интерактивная * Перцептивная |

**Коррекционно-развивающие задания**

**1.«Знакомство»**

**Цель игры:** Помочь познакомиться необщительным детям.

**Оборудование**: ноутбук и носитель информации с песней «Белые облака»

**Ход игры:** дети становятся парами, лицом к друг другу и под музыку двигаются боковым галопом. По окончанию звучания музыки подают товарищу руку и называют своё имя. Затем, продвигаясь вперед, производят замену партнёра. И снова по окончании музыки называют своё имя.

**2.«День рождения»**

**Цель игры:** Учить детей правильно называть свою фамилию и имя.

**Ход игры**: ребенок должен представиться (назвать свою фамилию и имя) и пригласить всех ребят на день рождения. Если эта игра происходит впервые, то воспитатель сам показывает, как это нужно делать. Затем в игру вовлекаются все дети. Каждого ребенка воспитатель должен похвалить.

**3.«Роли»**

**Цель игры:** Вовлечь необщительного ребенка в игру.

**Оборудование:** Аудиозапись пьесы «Плакса», «Злючка», «Резвушка», (муз. Д. Кобалевского).

**Ход игры:** назначить детям роли – плаксы, злючки, резвушки. Резвушкой назначить ребенка, который имеет трудности в общении. И попросить их изобразить эти роли под музыку. Остальные дети должны отгадать кто перед ними: плакса, резвушка, злючка. Обязательно перед всеми детьми отметить, как хорошо сыграно роль резвушки.

**4.«Птичка»**

**Цель игры:** формировать личностное общение, создавать условия, заставляющие ребенка оценить и осознать свои действия и поступки.

**Оборудование**: картон, пластилин.

**Ход занятия:** дети лепят птичку из пластилина. Затем просят ребёнка оценить свою птичку, сравнить с работами своих сверстников, выбрать самые лучшие, отметить недостатки остальных.

**5. "Буратино"**

**Цель игры:** формировать личностное общение

**Оборудование:** текст сказки "Буратино"

**Ход занятия:** проводится индивидуально. После прочтения сказки нужно обсудить с ребенком кто из персонажей ему больше понравился и почему, на кого хотелось бы походить. Если ребенок не может ответить, выскажите свое мнение на подобные вопросы и обоснуйте его. Можно спросить у ребенка, кого из друзей напоминают ему персонажи сказки, как бы он поступил в той или иной ситуации.

***6. "*Подарок*"***

**Цель игры:** побуждать детей внимательно относиться к сверстникам, замечать их

переживания и ожидания

**Оборудование:** любые привлекательные для дошкольника предметы: игрушки, значки, флажки, ленты и т. д. По числу детей.

**Ход игры:** Играют от 5 до 20 детей. Взрослый предлагает детям выбрать по очереди подарок и дарить его тому, кому он хочет. Вместе с взрослым дети рассматривают красивые подарки, и взрослый подчеркивает привлекательность каждого из них. Он объясняет, что каждый по очереди будет выбирать один подарок, который больше всего понравился не только ему самому, но и тому, кому он хочет его подарить. Дети садятся спиной к столу с подарками, и игра начинается. Когда ребенок выбрал подарок и ребенка кому он хочет подарить. Взрослый показывает всем детям подарок, подчеркивает его привлекательность, подсказывает, что надо поблагодарить, и радуется вместе с ребенком. Затем за подарком отправляется следующий ребенок. В этой игре есть одно правило, ограничивающее выбор ребенка: подарок можно делать только тому, кому еще никто ничего не дарил.

**7."Лохматый пес"**

**Цель:** воспитывать у детей выдержку, способность преодолевать робость, соблюдать элементарные правила. Учить детей управлять своим поведением.

**Ход игры:** Начертите на земле круг. Это дом для лохматого пса. На расстоянии 2-3 шагов от него проведите черту, до которой обязательно должны дойти дети.

От этой черты на расстоянии 15-20 шагов проведите еще черту- дом, где

дети будут спасаться от лохматого пса. Один из детей назначается лохматым псом: он идет в свой дом и ждет. Участники игры подходят к черте, обозначающей их дом, выстраиваются в шеренгу. Взрослый ведет шеренгу детей. Дети, взявшись за руки, подкрадываются к черте рядом с домом "пса". Затем по сигналу взрослого они протягивают руки и дотрагиваются до него. Пес в это время не должен шевелиться: сидя с закрытыми глазами, он позволяет погладить себя. И неожиданно для детей, он открывает глаза и начинает лаять, а малыши убегают в свой дом. Затем выбирается новый пес.

**8. "Иностранец"**

**Цель игры:** учить детей общаться с помощью мимики и пантомимики.

**Ход игры:** К вам в гости приехал иностранец, который не знает русского языка, а вы не знаете того языка, на котором говорит он. Предложите ребенку пообщаться с ним, показать ему свои игрушки, свою комнату, пригласить пообедать. Все это делается без слов.

**9. "Объясни"**

**Цель игры:**учить детей общаться с помощью мимики и пантомимики.

**Ход игры:** Детям предлагается сказать что-либо друг другу жестами, представив, что они отделены друг от друга стеклом, через которое не проникают звуки. Тему для разговора ребенку можно предложить, например: "Ты забыл надеть шапку, а на улице очень холодно" или "Принеси мне стакан воды, я хочу пить". После игры надо выяснить, насколько точно и правильно дети поняли друг друга и обсудить, что чувствовали дети при передачи сообщений, легко ли им было.

**10. "Доведи"**

**Цель игры:** развивать чувство ответственности за другого человека, доверительного отношения друг к другу.

**Ход игры:** Упражнение выполняется в парах. Сначала ведущий водит ведомого с повязкой на глазах, испытывая чувство руководства и ответственности за его благополучие. Затем дети меняются ролями.

**11. ''Домашний фотоальбом".**

**Цель игры:** помочь ребенку сформировать и закрепить положительное отношение к семье, ко всем ее членам.

**Ход игры:** предложить ребенку посмотреть на домашнюю фотографию. Обсудить, какие люди на них изображены. Обратите внимание ребенка на то, какое у этих людей выражение лица, что они чувствуют, какое у них настроение. Предложите ребенку придумать какую-нибудь историю про этих людей.

**12. Беседа "Что значит любить родителей?"**

**Ход беседы:** Обсуждаются с ребенком следующие вопросы: Почему важно в семье любить друг друга? Как выразить свою любовь к родителям? Как научиться не огорчать взрослых?

**13. "Испорченный телефон"**

**Цель игры:** направлена на понимание важности правильной грамотной речи для общения с собеседником.

**Ход игры:** играют несколько участников. Дети садятся в одну линию. Первый ребенок задумывает слова. Задача - передать это слово по цепочке как можно быстрее, говоря шепотом на ухо друг другу. В конце игры первый и последний участники произносят первый вариант слова и то, что услышал последний

Дети сравнивают, насколько изменился смысл слова.

**14. "Фотография"**

**Цель игры:** выработка чувствительности к переживаниям другого.

**Оборудование:** несколько фотографий, которые дети принесут сами.

**Ход игры:** Дети составляют рассказы о людях, изображенных на фотографиях.

Особое внимание следует обратить на то, что в данный момент чувствует этот человек, и каковы возможные причины этих переживаний.

**15. Страна "Х"**

**Цель игры:** дать ребенку возможность участвовать в общей деятельности.

**Ход игры:** это упражнение предусматривает совместное рисование детей на большом листе бумаги. Детям предлагается вместе придумать свою страну, дать ей название и нарисовать. Каждый ребенок рисует на общей картине то, что хочет. Взрослый также может участвовать в общем рисовании.

**16 . " Прорви круг"**

**Цель игры:** способствовать большей включенности детей в группу.

**Ход игры:** Дети стоят в кругу, крепко взявшись за руки. Один ребенок должен с разбегу разорвать этот круг и оказаться внутри его.

**17. Беседа "Кого мы называем добрым"**

**Цель:** Показать детям черты человека, которые способствуют эффективному общению.

**Ход беседы:** С детьми обсуждаются некоторые человеческие качества, способствующие эффективному общению. Вместе с детьми вырабатываются правила того, как развить в себе эти качества.

Доброта:

- помогать слабым, маленьким, больным, старым, попавшим в беду;

- прощать ошибки других;

- не жадничать;

- не завидовать;

- жалеть других.

**18. "Нарисуй узор"**

**Цель:** Увидеть, какие отношения сложились между детьми, какие есть конфликты. Тренировать умение осуществлять совместные действия.

**Оборудование:** несколько пар вырезанных из бумаги варежек с различными узорами на них. Количество "половинок" должно быть равно количеству детей в группе.

**Ход игры:**Каждому ребёнку дается вырезанная из бумаги варежка.

Каждая из которых имеет свою форму и узор. Одинаковых половинок две. Они образуют пару. Дети ходят по комнате и ищут свою пару.

После этого каждая пара должна, не разговаривая закончить узор, изображённый на варежках, причём каждой паре даётся только один набор карандашей.

**Используемая литература**

1. Баркан А.И. Его величество ребенок: какой он есть. Тайны и загадки.-М., «Просвещение», 1996
2. Божович Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте. –М., «Академия», 1996
3. Галигузова Л.Н., Смирнова Е.О. Ступени общения: от года до 7 лет. –М., «Академия», 1992
4. Куликова Т.А. Семейная педагогика и дошкольное воспитание. –М., «Экспресс», 1999
5. Педагогика. Словарь. Под ред. Головина Ю.С. –М, «Сов. Энц.», 1960